

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008
Código Nacional		Hoja 1	PR	008

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 6 A 7 92	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 6 A 7 92	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Santa Bárbara Ctro	3.6. Código Barrio	003203
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	008	3.10. No. de predio	008
3.11. CHIP	AAA0033ACXR	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	256,5
Frente (ml)	12,5	Área ocupada (m2)	180,2
Fondo (ml)	17,8	Área libre (m2)	76,4

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Comercial	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

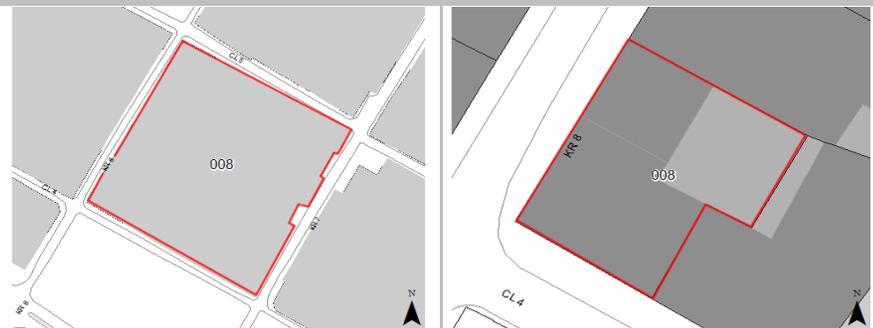
5.1. Cédula catastral	4 7 27	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00009591
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	390658000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 850.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203008008	de 5
	Fecha:	2018		

		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	008
				Código Nacional		Hoja 2	PR	008
12. ORIGEN				16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES				
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX					
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano					
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado					
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado					
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial					
13. OCUPACIÓN ACTUAL								
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión		
Ocupación actual								
Observaciones	Ocupación no documentada							
	PROPIETARIO			OCUPANTE				
13.1. Nombre/ Razón social	Beatriz Scheller de Vandevenne			No documentado				
13.2. Tipo de documento	Sentencia			No documentado				
13.3. Número documento	44048			No documentado				
13.4. Dirección	No documentado			No documentado				
13.5. Departamento	No documentado			No documentado				
13.6. Municipio	No documentado			No documentado				
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado				
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado				
14. DESCRIPCIÓN				17. RESEÑA HISTÓRICA				
<p>Inmueble de 2 y 3 pisos, paramentado en un predio esquinero con esquina en chaflán, cuyas dimensiones son: frente de 12.48 m sobre la Calle 6 A y de 17.80 m sobre la Carrera 8, dando una proporción de 1 a 1.42 veces aproximadamente. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio posterior, cuenta con un cuerpo en la esquina de 3 pisos y otro sobre la Carrera 8 de 2. Se accede desde la Calle 6ª por tres puertas, y por la Carrera 8 por cuatro. En el primer piso se localizan 3 locales comerciales y una habitación, además de un hall sobre la Calle 6 A que a través de una escalera de un tramo lleva al segundo piso. Los dos locales sobre la Carrera 8 cuentan con acceso al patio posterior. Sus fachadas se caracterizan por contar con un zócalo de pañete y pintura, una moldura que divide sus pisos, una cornisa superior y un remate en alero bajo un muro tipo ático. En el primer piso los vanos corresponden a puertas y ventanas, mientras en el segundo son vanos de puertas ventanas con baranda a ras de muro, los vanos de este piso en el cuerpo de 3 pisos cuentan con una forma curva en sus esquinas. El tercer piso consta de vanos de ventanas de dimensiones mas pequeñas que cuentan con na decoración en su antepecho. En la esquina sobresale el el muro de ático un frontón enmarcada por dos machones. El sistema estructural se basa en muros de carga en ladrillo, entrepisos en madera y cubierta a dos aguas con estructura en madera y acabado en teja de barro. En su interior cuenta con pisos de baldosin de cemento y apliques de yeso en sus cielo rasos.</p>				<p>Inmueble construido a finales del S.XIX, correspondiente al periodo republicano. Cuenta con un uso comercial en el primer piso y residencial en los restantes. En la actualidad pertenece a Beatriz Scheller de Vandevenne. Se desconocen datos de su diseñador original así como del constructor. Su fachada es similar ala del predio colindante al lado norte, sin embargo, las proporciones de sus vanos y carpinterías del segundo piso son diferentes, igualmente en el interior sus patios no tiene una coherencia en su forma. Actualmente el inmueble conserva su tipología original dada por un volumen con patio posterior. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>				
15. OBSERVACIONES				Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble				
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>				17. RESEÑA HISTÓRICA				
				Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación		Hoja 2
				Fecha: 2018		003203008008		de 5
				Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble				
				Fecha: 2018				

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

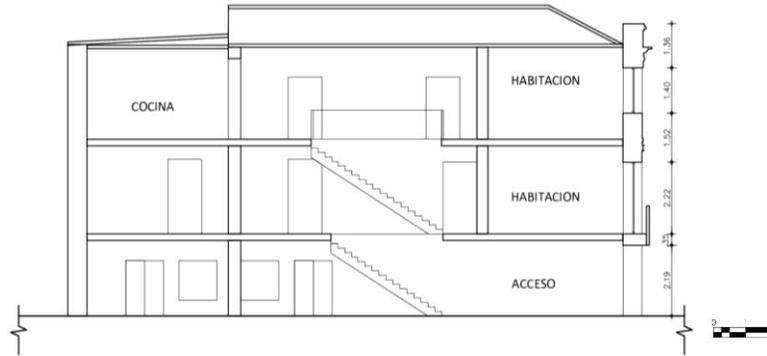
003203008008

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Occidente



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido durante el período republicano, es fácil la lectura de su tipología original de un volumen con patio posterior, ya que no ha sido modificada. Se considera una muestra de las formas de ocupación de la época y testigo de las transformaciones urbanas que ha tenido el barrio Santa Bárbara.

Valor estético: el inmueble puede leerse de forma integral, su sistema estructural de muros de carga en ladrillo y cubierta a dos aguas en teja de barro, es representación de las técnicas constructivas y materiales empleados en la época. Su carácter republicano resalta en la composición de sus fachadas, las cuales cuentan con elementos funcionales y ornamentales empleados en la época, como son su zócalo, vanos verticales, cornisas, molduras y remate en ático. Se resalta en especial la fachada de la esquina, ya que aporta a la imagen urbana del sector.

Valor simbólico: el inmueble se vincula con el crecimiento de la ciudad hacia el costado sur a finales de siglo XIX, representa la migración de familias de clase baja y media hacia un área más cerca del centro de la ciudad de entonces. Téllez. G. 2000.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este inmueble hace parte del 23% que hoy permanece de la arquitectura característica del Barrio Santa Bárbara, con gran significación histórica, ya que fue el lugar de residencia de personas ilustres como lo fueron Juan Lope de Céspedes, F. Matiz, C. Quesada, Villarroel, J.J. Pérez, M. Martínez. Cabe destacar que Lope de Céspedes y su esposa donaron los terrenos donde actualmente se encuentran las Iglesias de Santa Bárbara y San Agustín, hitos urbanos del sector. En 1862 ocurre la batalla de Febrero, hecho que generó un emplazamiento militar hasta nuestros días. La ampliación de vías, el tranvía, la canalización de ríos, la demolición, restauración y construcción, le definió como una zona de usos mixtos. La cercanía con la Casa de Nariño y diferentes entes gubernamentales, ha hecho que predomine el uso institucional desde la segunda mitad del siglo XX. Entre las construcciones que tienen este uso se encuentran: Monumento de la Batalla de Ayacucho, Archivo Nacional, Archivo de Bogotá, Ministerio de Hacienda entre otros.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003203008008	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 6B



18,2 ORIENTE

CARRERA 7



18,3 SUR

CALLE 6A



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 8



23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		003203008008
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		